

PROGRAMME OFFICIEL, parties commune et spécifique

PRATIQUE AUTOUR DU PONEY

- Poser des bandes de repos, les enlever et les rouler

TRAVAIL A PIED

- Présenter seul un poney en main au pas et au trot
- Longer un cheval détendu au pas, au trot et à l'arrêt
- Apprendre à utiliser les longues rênes sur le cercle au pas
- Embarquer un poney dans un van

THEORIE / HIPPOLOGIE

- Connaître les grands principes permettant au cheval de comprendre et d'apprendre (sensibilisation, désensibilisation, habitude et punition) ; en donner des exemples et les conditions d'efficacité
- Identifier les différents types de pie, de tachetés et des adjonctions
- Identifier les principales parties du squelette
- Identifier les grands groupes musculaires et leur rôle
- Expliquer les grandes particularités de la digestion du cheval
- Expliquer le numéro de SIRE
- Expliquer la puce : lieu d'implantation, usage et lecteur
- Expliquer les listes et l'obligation d'inscription pour concourir en club et en chevaux de sport
- Reconnaître et nommer les principaux mors de filet
- Définir les transitions, qualités et défauts
- Définir la cession à la jambe et ses critères de jugement
- Donner l'emplacement des lettres du carré de dressage
- Citer les noms des principaux obstacles de CSO

PRATIQUE A PONEY

Dressage :

- Etre assis dans une bonne posture aux trois allures et dans les transitions montantes et descendantes
- Etre stable et décontracté sans étriers aux trois allures
- Varier l'amplitude au pas
- Rechercher l'incurvation de son cheval dans les courbes
- Diriger avec précision sur des serpentines et des cercles de 12m de diamètre au pas
- Réaliser une cession à la jambe au pas des deux côtés
- Réaliser des serpentines et des cercles de 15m de diamètre au trot
- Effectuer des développements progressifs d'allure en maintenant une cadence régulière
- Prendre le galop du pas et du trot en un point précis et effectuer des cercles de 20m de diamètre
- Dérouler la reprise de dressage du 5ème galop

Obstacle :

- Etre stable et liant au galop et sur des dispositifs variés de sauts rapprochés à 90cm environ et dans l'enchaînement de sauts
- Changer d'allure en enchaînant des sauts
- Contrôler le galop en enchaînant des sauts et des combinaisons
- Galoper dans la bonne cadence et la bonne vitesse en enchaînant des sauts sur un parcours de 75cm
- Diriger sur un tracé précis dans une cadence régulière en enchaînant des sauts

Cross :

- Evoluer en équilibre sur ses étriers avec stabilité aux trois allures, en extérieur et en terrain varié
- Sauter de petits obstacles d'extérieur
- Maintenir une vitesse régulière et contrôlée, en extérieur et dans les enchaînements de sauts simples
- Conduire en extérieur en terrain varié et sur des enchaînements de sauts simples