

Poney Club des 5 Arpents

Anne-Sophie RIGUET

Rue des 5 Arpents - 45 370 Cléry Saint André

06.07.13.35.40

www.pc5a.ffe.com

Galop de BRONZE

PROGRAMME OFFICIEL

Objectif : Je comprends les bases de la communication avec le poney

THEORIE / HIPPOLOGIE

- Connaître les aides naturelles : poids du corps, jambes, mains
- Connaître les parties du licol (en plus de celles du Poney d'Argent) : boucle, sous-gorge
- Connaître les parties du filet (en plus de celles du Poney d'Argent) : montants, sous-gorge, anneaux
- Connaître le comportement du poney et les principales règles de sécurité
- Dessiner un cercle, une diagonale, un doubler
- Connaître deux disciplines : l'équifun et les pony-games
- Citer et reconnaître deux robes
- Reconnaître et nommer les trois allures
- Connaître le paragraphe « respect du poney » de la Charte du Cavalier FFE

PRATIQUE A PONEY

- Ajuster et varier la longueur des rênes
- Accélérer et ralentir le pas
- Passer de l'arrêt au pas et au trot et inversement
- Franchir des barres au sol au pas
- Utiliser la voix
- Compter le rythme du trot au trot assis
- Conduire au trot
- Galoper quelques foulées

PRATIQUE AUTOUR DU PONEY

- Aborder au box
- Desseller
- Enlever le filet
- Rincer le mors et ranger le filet

TRAVAIL A PIED

- Eloigner le poney de moi
- Déplacer les hanches du poney en main
- Faire faire demi-tour au poney dans un cercle
- Faire baisser la tête du poney en main

PROGRAMME OFFICIEL

Objectif : Je fais des choix en fonction de mes sensations et des réactions du poney

THEORIE / HIPPOLOGIE

- Connaître la fédération, la licence
- Connaître 4 métiers liés au Poney Club : moniteur, palefrenier, maréchal-ferrant, vétérinaire
- Connaître les distances de sécurité à poney
- Connaître les caractéristiques principales du comportement des poneys
- Différencier poney et ponette
- Connaître les 5 robes de base : alezan, bai, gris, noir et pie
- Reconnaître des attitudes spécifiques du poney
- Connaître les principales parties du corps du poney (en plus de celles du Poney d'Argent) : garrot, ventre, hanches et épaules
- Connaître l'alimentation distribuée dans mon poney club

PRATIQUE AUTOUR DU PONEY

- Entretien de la selle
- Mettre un licol
- Reproduire un nœud d'attache
- Prendre et curer les postérieurs
- Utiliser étrille, bouchon et brosse douce

TRAVAIL A PIED

- Faire reculer le poney
- Faire trotter le poney quelques foulées en ligne droite
- Ajuster ma position près de mon poney en fonction des situations

PRATIQUE A PONEY

- Me mettre seul en selle
- Descendre au pas
- Resserangler en selle avec aide
- Franchir un parcours simple de barres au sol au trot en alternant en équilibre et assis
- Enchaîner un parcours alternant courbes et transitions
- Accélérer et ralentir le trot
- Partir au galop, conserver le galop et repasser au trot

PROGRAMME OFFICIEL

Objectif : J'ai atteint un premier stade d'autonomie avec le poney et dans son environnement

THEORIE / HIPPOLOGIE

- Connaître les règles de priorité en manège ou en carrière
- Connaître les principales parties de la selle : troussequin, pommeau, siège, quartier, sangle, sanglons et contre-sanglons
- Connaître les principaux types de chevaux et de poneys : A, B, C, D et selle, course, trait
- Connaître les principaux types de logement des poneys : box, stabulation, pré
- Décrire les 5 sens du poney
- Décrire la bouche du poney et comment il s'alimente
- Connaître le comportement et les besoins alimentaires des poneys
- Reconnaître et citer les aliments de base
- Connaître les principales parties de la tête : oreilles, nuque, toupet, front, chanfrein, œil, naseaux, lèvres, commissures des lèvres et gorge
- Montrer les principales parties des membres : châtaigne, genou, canon, boulet, paturon, sabot et couronne

PRATIQUE A PONEY

- Ressangler seul à pied ou en selle
- Circuler en respectant les distances de sécurité
- Diriger au pas et au trot sur un tracé défini incluant cercle, volte, diagonale et doubler
- Trotter enlevé sans étriers
- Trotter et galoper assis dans une posture stable
- Enchaîner 2 obstacles sur la piste au trot et au galop

PRATIQUE AUTOUR DU PONEY

- Aborder un poney en stabulation ou au pré
- Effectuer seul un pansage élémentaire complet
- Seller
- Mettre le filet
- Lâcher un poney au pré

TRAVAIL A PIED

- Mener en main sur un tracé précis en alternant des lignes droites et des courbes
- Déplacer la tête du poney à droite et à gauche
- Déplacer la tête du poney en haut et en bas