

Reprise de dressage du 4ème galop

Reprise

Fig.	Mouvements	Critères	Notation	Observations
1	A	Entrée au trot de travail assis	Rectitude	
	L	Transition au pas moyen	Netteté de la transition	
	X	Arrêt - Immobilité - Salut. Rompres au pas moyen	L'arrêt. L'immobilité	
	I	Départ au trot de travail assis	Franchise du départ. Trot enlevé sur le bon bipède	
	C	Piste à main droite	Rectitude	sur 10
2	CMR	Trot de travail	Passage du coin	
	R	Volte de 10m à droite en pli interne	Tracé. Incurvation	
	BX	1/2 cercle à droite en pli externe	Tracé. Le pli	
	XE	1/2 cercle à gauche en pli externe	Tracé. Le pli	
	V	Volte de 10m à gauche en pli interne	Tracé. Incurvation	sur 10
3	A	Cercle de 20m. Rompre le contact avec la bouche et le reprendre avant A	Tracé. Rupture de contact. Attitude	sur 10
4	F	Transition au pas moyen	Netteté de la transition	
	P	Déplacer les épaules d'un quart de tour vers la gauche. Marcher droit vers V	Fluidité du mouvement. Station des postérieurs.	
	V	Déplacer les hanches d'un quart de tour vers la gauche (piste à main droite)	Fluidité du mouvement. Station des antérieurs	sur 10
5	H	Départ au galop à droite	Qualité du départ. Attitude	sur 10
6	HCM	Galop de travail	Maintien de l'allure. Les coins	
	MF	Galop moyen	Développement de l'allure. Attitude	
	F	Galop de travail	Netteté de la transition. Attitude	sur 10
7	VP	1/2 cercle de 20m à droite en pli externe	Tracé. Maintien de l'allure. Le pli	sur 10
8	A	Transition au trot de travail enlevé	Netteté de la transition. Attitude. Trot enlevé sur le bon bipède.	
	AKV	Trot de travail	Le coin	
	V	Transition au pas moyen	Netteté de la transition. Attitude	sur 10

9	S	Déplacer les épaules d'un quart de tour vers la droite. Marcher droit vers D	Fluidité du mouvement. Station des postérieurs.	sur 10	
	R	Déplacer les hanches d'un quart de tour vers la droite (piste à main gauche)	Fluidité du mouvement. Station des antérieurs		
10	S	Départ au galop à gauche	Qualité du départ. Attitude	sur 10	
11	A	Cercle de 20m à gauche. Rompre le contact et le reprendre avant A	Tracé. Maintien de l'allure. Rupture du contact. Attitude	sur 10	
12	FM	Galop moyen	Développement de l'allure. Attitude	sur 10	
	M	Galop de travail	Netteté de la transition. Attitude		
13	C	Transition au trot de travail enlevé	Netteté de la transition. Attitude. Trot enlevé sur le bon bipède.	sur 10	
	HF	Diagonale au trot moyen	Tracé. Développement de l'allure. Attitude		
	F	Trot de travail	Netteté de la transition. Attitude		
14	A	Doubler	Rectitude	sur 10	
	I	Arrêt progressif - Immobilité - Salut. Sortir au pas rênes longues	L'arrêt. L'immobilité		

TOTAL

sur 140

Notes d'ensemble

CHEVAL			
1	Allures (franchise et correction des allures. stabilité)	sur 10	
2	Impulsion (désir de se porter en avant, franchise des transitions montantes)	sur 10	
3	Soumission (obéissance aux aides, attitude, netteté des transitions descendantes)	sur 10	
CAVALIER			
1	Position et assiettes (attitude générale, fonctionnement, aisance)	sur 10	
2	Emploi des aides (indépendance et accord des aides)	sur 10	
3	Correction du tracé	sur 10	

TOTAL

sur 60

Points à déduire (pour erreur ou omission)

1ère fois (-2), 2ème fois (-4), 3ème fois (élimination)

TOTAL : **sur 200** **soit en % :**